

**AGENDA
DE L'UNIVERSITÉ
DE NANTES**



SEPTEMBRE / OCTOBRE 2013

#33

www.univ-nantes.fr/agenda



UNIVERSITÉ DE NANTES

OÙ BATTENT LES COEURS DES CAMPUS ?

ATELIER DE
CARTOGRAPHIE
SENSIBLE,
DANS CINQ
BIBLIOTHÈQUES
UNIVERSITAIRES
DU 14 AU 18
OCTOBRE 2013

Écrivez-nous à :
artvivantartutile@univ-nantes.fr
pour participer à l'atelier avec
les créateurs de la résidence

ART
VIVANT
ART
UTILE

RÉSIDENCE CRÉATIVE
UNIVERSITÉ DE NANTES
JANVIER - AVRIL 2014

<http://blogs.univ-nantes.fr/artvivantartutile/>

Produit par la Direction
culture et initiatives
de l'Université de Nantes

Pour les étudiants, les personnels de l'université et pour tous les publics de l'ensemble du territoire, la rentrée universitaire est un événement :

- accès pour tous au réseau des bibliothèques universitaires, que ce soit pour y consulter des ouvrages sur place ou en emprunter;
- ouverture à tous les publics de la plupart des événements organisés par l'université et ses composantes – très souvent en partenariat avec d'autres structures – sans conditions et généralement gratuitement;
- adhésion aux associations étudiantes ouverte à tous;
- implication de l'Université de Nantes, au côté des partenaires territoriaux, dans les grands projets urbains de l'agglomération.

L'université est un espace de rencontres et de transmission du savoir pour tous les citoyens, et l'Agenda de l'Université de Nantes permet de prendre connaissance de l'ensemble de ces temps de partage.

Assurément, la rentrée universitaire est un événement pour tous!

Retrouvez toute l'actualité
de l'Université de Nantes
sur le site mobile :

m.univ-nantes.fr

et toujours sur :
www.univ-nantes.fr/agenda



Septembre 2013

| | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------|
| Lundi 2 | | | |
| Conférence | L'Hermione, une histoire et un projet | 15h | Ateliers et chantiers de Nantes |
| Mercredi 4 | | | |
| Conférence | Histoires de Nuit | 15h | Ateliers et chantiers de Nantes |
| Jeudi 5 | | | |
| Concert | Polyphonies sacrées du XII ^e au XVI ^e | 15h | Ateliers et chantiers de Nantes |
| Du Mardi 10 au Jeudi 12 | | | |
| Colloque | Matière et nécessité au XVIII ^e siècle | | Hôtel Saint-Christophe, La Baule |
| Mercredi 11 | | | |
| Concert | Le Chœur universitaire fait sa rentrée! | 20h | Amphi 2, faculté de médecine |
| Jeudi 12 | | | |
| Cinéma | The Ambassador | 20h30 | Pol'N |
| Mardi 17 | | | |
| Forum | Présentation des ateliers de pratique culturelle | 17h30 | Pôle étudiant |
| Jeudi 19 | | | |
| Forum | Village associatif | 17h | Campus Tertre |
| Concert | Soirée de rentrée // Scopitone Vatican Shadow + I.R.O.K. + Radian + Archipel | 20h | Pôle étudiant |
| Mardi 24 | | | |
| Cinéma | Norway of Life | 19h30 | Pôle étudiant |
| Mercredi 25 | | | |
| Forum | Village associatif | 11h30 | Campus de La Roche-sur-Yon |
| Concert | Soirée de rentrée // Météores We are enfant terrible + Publicist | 20h | Fuzz'yon |
| Jeudi 26 | | | |
| Forum | Village associatif | 17h | Faculté de pharmacie |
| Concert | Soirée de rentrée // Prun ¹ Stig of the Dum + Shangaan Electro | 19h | Faculté de pharmacie |
| Du Vendredi 27 au Dimanche 29 | | | |
| Master-class | « Le départ de l'ancêtre », master-class écriture | | SUAPS |

Octobre 2013

| | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------|
| Mardi 1^{er} | | | |
| Théâtre | Le FRAG au Pôle étudiant | 20h | Pôle étudiant |
| Mercredi 2 | | | |
| Inauguration | Inauguration du nouvel espace vie étudiante | 18h | Faculté de médecine |
| Cinéma | The King of Kong | 19h30 | Faculté de médecine |
| Jeudi 3 | | | |
| Rencontre | Welcome Party | 20h | Pôle étudiant |
| Samedi 5 et Dimanche 6 | | | |
| Stage | Roman Photo : le stage audition | 10h | TU-Nantes |
| Du Lundi 7 au Samedi 12 | | | |
| Théâtre | Monologue sans titre | 20h30 | TU-Nantes |
| Mercredi 9 | | | |
| Atelier | Atelier de programmation cinématographique | 18h | Pôle étudiant |
| Courts-métrages | Future Shorts | 20h | Pôle étudiant |
| Du Mercredi 9 au Dimanche 13 | | | |
| Festival | La Fête de la Science 2013 | | La Roche-sur-Yon, Nantes et Saint-Nazaire |
| Jeudi 10 | | | |
| Concert | Game of Vlipp.fr | 18h | RU Heinlex |
| Concert-lecture | Pôle Poésie | 20h | Pôle étudiant |
| Samedi 12 | | | |
| Gala | Polytech by Night | 21h | Polytech Nantes |
| Du Lundi 14 au Vendredi 18 | | | |
| Atelier | Où battent les cœurs des campus? | | Réseau des BU |
| Théâtre | Le Singe Nu | 20h30 | TU-Nantes |
| Mardi 15 | | | |
| Café-géo | Retour en Adriatique | 19h | Pôle étudiant |
| Mercredi 16 | | | |
| Ciné-débat | L'AFEV Nantes fait sa rentrée | 18h30 | Pôle étudiant |
| Jeudi 17 | | | |
| Conférence | Vignes et vins dans l'Espagne musulmane | 14h | BU Lettres |
| Concert | Vlipp Show // Princess Superstar + Forrests | 16h | Pôle étudiant |
| Jeudi 17 et Vendredi 18 | | | |
| Colloque | Aspects affectifs dans l'apprentissage des langues | | IGARUN |
| Vendredi 18 et Samedi 19 | | | |
| Colloque | Les imaginaires de l'espace | | Faculté des langues (FLCE) |
| Samedi 19 | | | |
| Master-class | Master-class Univerciné | 9h30 | Katorza |
| Mercredi 23 | | | |
| Conférence-concert | Chicago, ville musicale par excellence | 18h | Pôle étudiant |
| Mercredi 30 | | | |
| Cinéma | Dellamorte Dellamore | 20h30 | La Scène Michelet |

SEPTEMBRE 2013

Lundi 2 // Conférence

Ateliers et chantiers de Nantes // 15h

L'HERMIONE, UNE HISTOIRE ET UN PROJET

Conférence de Guy GAUTREAU, délégué de l'association « L'Hermione, la Frégate de la Liberté », dans le cadre de l'été vivant de l'Université Permanente 2013.

Plus d'infos : www.up.univ-nantes.fr

Mercredi 4 // Conférence

Ateliers et chantiers de Nantes // 15h

HISTOIRES DE NUIT

La dimension nocturne de la formation

Conférence de Martine LANI-BAYLE, enseignante-chercheur en sciences de l'éducation à l'Université de Nantes, dans le cadre de l'été vivant de l'Université Permanente 2013.

Plus d'infos : www.up.univ-nantes.fr

Jeudi 5 // Concert

Ateliers et chantiers de Nantes // 15h

ENSEMBLE « CAPPELLA MAGDALENA »

Polyphonies sacrées du XII^e au XVI^e siècle

Concert de l'ensemble « Cappella Magdalena », ensemble vocale puisant son répertoire dans les polyphonies italiennes, flamandes, françaises, germaniques, anglaises et espagnoles, dans le cadre de l'été vivant de l'Université Permanente 2013.

Plus d'infos : www.up.univ-nantes.fr

Du Mardi 10 au jeudi 12 // Colloque

Hôtel Saint Christophe, La Baule // Toute la journée

MATIÈRE ET NÉCESSITÉ AU XVIII^e SIÈCLE

Quatrièmes Journées de La Baule du CAPHI

Ce colloque international et pluridisciplinaire s'interrogera sur « la conséquence matérialiste » au XVIII^e siècle : plutôt qu'un motif idéologique, le matérialisme n'est-il pas le produit d'une raison assumant jusque dans ses dernières conséquences, et garantissant du même coup, son projet de connaissance ? Et quelles sont les conséquences pratico-métaphysiques du matérialisme concernant la question de la liberté ?

Ce colloque est organisé à l'initiative du Centre atlantique de philosophie (CAPHI) de l'Université de Nantes.

Tarifs : 15 €, 10 € pour les étudiants de l'Université de Nantes

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr



UNIVERSITÉ DE NANTES

Mercredi 11 // Concert - Rencontre

Amphi 2, faculté de Médecine // 20h

LE CHŒUR UNIVERSITAIRE DE NANTES FAIT SA RENTRÉE!

Après la création de *Rock'quiem* de Mozart, montée avec le groupe Eat roses, le « CUN » s'associe à l'Orchestre d'harmonie herblinois pour un programme consacré aux gospels.

Le Chœur accueille chaque année depuis 1963 de 80 à une centaine de choristes de toutes nationalités et générations confondues.

Depuis 2003, il est dirigé par Ghislain Louvet (diplômé du Conservatoire, professeur à l'École de Musique d'Orvault, a dirigé plusieurs grands ensembles).

Le Chœur « recrute » sans audition préalable, aucune expérience musicale n'est exigée. La seule exigence est l'assiduité aux répétitions, gage de la qualité des concerts donnés par le CUN.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture
et www.choeurunivnantes.fr

Jeudi 12 // Cinéma

Pol'N // 20h30

THE AMBASSADOR



Pour entamer sa 4^e saison, l'association d'Accès au cinéma invisible propose de faire découvrir le film documentaire *The Ambassador* (Danemark, 2011) réalisé par Mads Brügger.

Muni d'un faux passeport diplomatique, le journaliste Mads Brügger s'envole pour la République Centrafricaine, sous le soleil de Bangui, se faisant passer pour un riche homme d'affaires, pour mieux infiltrer le réseau de trafiquants de diamants. Risquant sa vie et celle de son équipe de tournage, Mads Brügger offre un documentaire fascinant sur les rouages d'un système financier et politique hautement corrompu.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture
et accessaucinemainvisible.tumblr.com

Mardi 17 // Forum

Pôle étudiant // 17h30

FORUM DE PRÉSENTATION DES ATELIERS DE PRATIQUE CULTURELLE Forum en présence des intervenants et inscriptions

Comme chaque année l'Université de Nantes propose une offre d'une quinzaine d'ateliers de pratique culturelle encadrés par des intervenants professionnels (comédiens, metteurs en scène, écrivains, illustrateurs, graphistes, plasticiens...).

Ces ateliers représentent une chance unique de pratiquer et de vivre une expérience artistique ; de l'initiation à la technique jusqu'à la présentation publique (spectacle, édition, exposition...).

Afin de découvrir l'offre 2013-2014 et de s'inscrire à l'un des ateliers, ce forum permettra de rencontrer, autour d'un verre, chacun des intervenants et d'échanger avec eux sur leurs pratiques.

Tarifs, modalités d'inscription et détail des ateliers disponible sur :
www.univ-nantes.fr/uedculture

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Forum des ateliers culturels

Mardi 17 septembre 17h30



Rencontre avec les intervenants
Inscriptions
Pôle étudiant - Campus Tertre

Jeudi 19 // Forum

Campus Tertre // 17h

VILLAGE ASSOCIATIF

Rencontrer, échanger, s'engager... En cette période de rentrée, l'Université de Nantes réunit les associations qui font bouger les campus. Un temps pour découvrir des activités parfois surprenantes et assurément passionnantes.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr

Jeudi 19 // Concert

Pôle étudiant // 20h

SOIRÉE DE RENTRÉE UNIVERSITAIRE En partenariat avec le festival Scopitone



Une nouvelle fois, l'Université de Nantes s'associe au festival des cultures électroniques et des arts numériques Scopitone pour proposer une soirée de rentrée électrique :

• VATICAN SHADOW (Techno / USA) – Bed of Nails

Vatican Shadow, autre projet solo du musicien Dominick Fernow, s'aventure dans les districts les plus technos de la mégapole électronique, sans oublier de faire vrombir ses machines lorsqu'il le faut.

• I.R.O.K. (Dance-punk / GB)

I.R.O.K., qui signifie « The Intergalactic Republic Of Kongo » est une sorte d'hybride entre punk et booty bass aux relents acides et psychédélices, la musique de ce collectif londonien est à peine qualifiable, et c'est bien ce qui la rend passionnante.

• RADIANT (electro-expérimentale / Autriche)

Grâce à un jeu millimétré et tranchant, la prestation scénique de Radian exprime une tension permanente mais retenue. Sans concession et d'une rigueur saxone implacable, Radian sculpte un redoutable trait d'union entre électroacoustique et math-rock.

• ARCHIPEL (Pop electro / France)

Les sonorités d'Archipel brassent la diversité des genres musicaux dans un chaudron résolument pop. Il ne règne aucun interdit sur cet Archipel, où le folk flirte avec l'electro, où des synthés fusionnent avec des guitares acoustiques. Des boucles hypnotiques soutiennent une voix chancelante, pas très loin de l'univers d'un MGMT.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Agenda de l'Université de Nantes - #33 - sept-oct 13

Mardi 24 // Cinéma

Pôle étudiant // 19h30

NORWAY OF LIFE

Après une première séance à Pol'N, la rentrée de l'association Accès au cinéma invisible se poursuit avec la première séance à l'université de l'année.

Pour l'occasion le film projeté sera *Norway of Life* (Norvège, 2006) de Jens Lien. *Norway of Life* est un véritable ovni, à mi-chemin entre *Le Meilleur des Mondes* et une publicité pour une marque de meubles scandinaves bien connue. Le monde qu'il décrit est parfait dans un certain sens, c'est une utopie : il n'y a pas de conflit, pas de souffrances. Mais ce territoire est d'un ennui profond, et d'une certaine manière, ce monde parfait est un enfer.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture et accesaucinemainvisible.tumblr.com

Mercredi 25 // Forum

Centre universitaire départemental de La Roche-sur-Yon // 11h30

VILLAGE ASSOCIATIF

Ce deuxième village associatif permettra de découvrir les associations qui font vivre le campus yonnais tout au long de l'année.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr et www.polelrsy.univ-nantes.fr

Mercredi 25 // Concert

Fuzz'Yon // 20h

WE ARE ENFANT TERRIBLE + PUBLICIST En partenariat avec le festival Météores

Pour la 5^e année consécutive, la ville de La Roche-sur-Yon organise le festival forum jeunes « Météores » ; festival auquel l'Université de Nantes s'associe afin de proposer une soirée de rentrée exclusive au Fuzz'Yon :

• WE ARE ENFANT TERRIBLE (Electro Pop / France)

Passionné d'objets uniques, de mode vintage et de riffs de guitare tordus, We are Enfant Terrible est un trio exalté. Un univers de teenagers que l'on retrouve dans leurs compositions où s'agrègent guitare, batterie et authentiques sonorités « Game Boy ».

www.weareenfantterrible.com



• PUBLICIST (Batteur fou + house music / USA)

Projet solo de Sebastian Thomson, batteur des émérites TRANS AM, Publicist est un projet hors norme à base de synthétiseurs et guitares *samplés* sur lesquels s'ajoutent des rythmes endiablés. Une sorte de discothèque mobile sans aucune faute de goût.

publicistmusic.com

Tarifs : gratuit pour les étudiants, 5 € pour les non-étudiants

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr
et www.polelrsy.univ-nantes.fr

www.univ-nantes.fr/agenda

Jeudi 26 // Forum

Faculté de sciences pharmaceutiques // 17h

VILLAGE ASSOCIATIF

Pour ce dernier des trois villages associatifs de la rentrée, les associations qui font vivre les campus se retrouveront toutes sur le campus Centre-ville, sur le parvis de la nouvelle faculté des sciences pharmaceutiques.

La radio Prun', qui animera le reste de la soirée, sera présente avec des émissions en direct et de nombreux cadeaux à gagner.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Jeudi 26 // Concert

Faculté de sciences pharmaceutiques // 19h

SOIRÉE PRUN'

Stig of the Dum + Shangaan Electro

En cette période de rentrée, la radio Prun' (92 FM) donne rendez-vous à tous les publics pour une soirée d'exception... Émissions en direct, concerts, mix : l'occasion de retrouver tout le son Prun' lors de cet événement!

À partir de 19h, les DJs de la radio investiront les platines pour un mix éclectique et détonnant.

La soirée continue avec Stig of the Dump, artiste à la fois MC, performer et beatmaker. Enfin, Shangaan Electro, groupe d'electro-dance sud-africain, viendra avec un sound system, des danseurs, une rythmique poussée à l'extrême : avec Shangaan Electro, rentrez dans la trace!

Prun', c'est la radio jeune faite par 270 bénévoles, pour tous. Musique, culture, société, politique, sciences, web... Toutes les passions se retrouvent sur Prun'! À suivre 24h/24 sur le 92 FM et partout dans le monde sur le www.prun.net, l'association organise également des événements (mix DJs, concerts...) toute l'année sur la métropole nantaise.



Plus d'infos : www.univ-nantes.fr et www.prun.net

Le départ de l'ancêtre

Du 27 au 29 septembre

Master-class écriture
Salma Kojok
Grange du SUAPS - Campus Terre
Inscriptions en ligne - GRATUIT

Du Vendredi 27 au Dimanche 29 // Master-class écriture

Service universitaire des activités physiques et sportives (SUAPS) // Toute la journée

« LE DÉPART DE L'ANCÊTRE »

Le temps d'un week-end, l'écrivain libanaise Salma KOJOK animera un atelier d'écriture autour de la thématique : « Le départ de l'ancêtre ».

Les écrits produits lors de ce week-end seront par la suite lus et présentés par un comédien lors du salon du livre francophone de Beyrouth mais également à la Maison Julien Gracq, partenaire de l'événement.

Cette master-class est coordonnée par Cathie BARREAU, écrivain, editrice et directrice de la Maison Julien Gracq, qui anime depuis plusieurs années un des ateliers de pratique culturelle de l'université : l'atelier « Poïeo : lire et écrire ».

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

OCTOBRE 2013

Mardi 1^{er} // Théâtre

Pôle étudiant // 20h

LE FRAG

Le FRAG (Fédération Radicale des Artistes du Garage) est une troupe étudiante de théâtre à l'univers radical dont les pièces sont imprégnées d'humour noir. Pour la première fois elle envahit le Pôle étudiant avec deux créations originales :

• *Les Cavaliers de l'Apocalypse*

Qu'en aura lieu la fin du Monde? Quelle en sera la cause? Comment s'y préparer et comment y survivre? Autant de questions auxquelles cette conférence, illustrée de cas pratiques, propose de répondre.

• *Tes États d'âmes* **Éric**

Un spectacle qui s'intéresse aux relations entre geôlier et détenu... librement adapté du Kubark Counterintelligence Interrogation, le manuel de torture de la C.I.A.

La troupe, qui existe depuis 2011, a bénéficié, la saison passée, du programme d'accompagnement des projets scéniques [APPUIS] – programme mené conjointement par l'Université de Nantes et le TU-Nantes et permettant à certains projets étudiants d'être encadrés pendant un an par des professionnels reconnus du spectacle vivant (comédiens, metteurs en scène, musiciens, danseurs, chorégraphes, régisseurs...).

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture



Les Cavaliers de l'Apocalypse par le FRAG

Mercredi 2 // Cinéma

Nouvel espace vie étudiante, faculté de médecine // 18h

INAUGURATION DU NOUVEL ESPACE VIE ÉTUDIANTE SANTÉ Suivi de la projection de *The King of Kong*

Avec plus de 6000 étudiants, le campus santé est le second plus grand campus de l'Université de Nantes. En plein centre de la ville de Nantes, il se caractérise par un grand dynamisme associatif. Cette rentrée 2013, voit l'ouverture d'un espace « vie étudiante » spécialement dédié à l'accueil des initiatives des étudiants en plein cœur de la cité. Il accueillera tout au long de l'année toutes sortes de projets portés par les associations étudiantes : exposition, soirée débats, projection, concerts...



Pour l'occasion, l'association Accès au cinéma invisible projettera un film inédit en France : *The King of Kong* (USA, 2007) de Seth Gordon est un documentaire essentiel sur tout un pan des jeux vidéo, ceux qui ont marqué toute une génération à jamais bloquée au début des années 80; *The King of Kong* est un chef-d'œuvre de la culture geek...

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr

Jeudi 3 // Rencontre

Pôle étudiant // 20h

WELCOME PARTY

L'association Autour du Monde organise une soirée spéciale pour accueillir les nouveaux étudiants internationaux dans une ambiance conviviale : DJ, animations, inscription au parrainage... et plus si affinité!

La soirée de rentrée à ne surtout pas manquer pour faire des rencontres... et partir en voyage.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr
et www.esn-nantes.org

Samedi 5 et Dimanche 6 // Stage

TU-Nantes // 10h

ROMAN-PHOTO : LE STAGE AUDITION

Dans le cadre de *Constellation* - un cycle en mouvement proposé par le TU-Nantes et le lieu unique, Boris Charmatz et Olivia Grandville réactivent à Nantes le dispositif de *Flip Book*, mais avec des interprètes amateurs, s'amusant ainsi de l'image largement véhiculée de la danse de Cunningham, qui ne serait accessible qu'aux virtuoses.

Le principe est simple : à partir du livre *Merce Cunningham, un demi-siècle de danse* de David Vaughan, il s'agit de reproduire les postures des photographies et de construire ainsi, de photo en photo, une danse.

Renseignements et inscriptions : publics@tunantes.fr

Plus d'infos : www.tunantes.fr



Le monde
du savoir
s'offre à vous.

Paroles de chercheurs, conférences,
portraits de doctorants, programmes originaux...

webtv.univ-nantes.fr



UNIVERSITÉ DE NANTES

Du Lundi 7 au Samedi 12 // Théâtre

TU-Nantes // 20h30

MONOLOGUE SANS TITRE

Daniel Keene / Hervé Guilloteau - Cie Grosse Théâtre

Depuis le foyer de jeunes travailleurs où il s'est installé pour démarrer une nouvelle vie, Matthew, jeune homme d'une vingtaine d'années, écrit à son père. Il raconte les permanents du foyer, le boulot qu'il ne trouve pas, la rencontre d'une femme...

Tarifs : de 4 à 16 €

Plus d'infos : www.tunantes.fr

Du Mercredi 9 au Dimanche 13 // Festival

La Roche-sur-Yon, Nantes et Saint-Nazaire

LA FÊTE DE LA SCIENCE 2013

De l'infiniment grand à l'infiniment petit

Comme tous les ans l'Université de Nantes sera un des acteurs de premier plan pour cette nouvelle édition de la Fête de la Science en région Pays de la Loire.

L'IUT de Nantes sera particulièrement présent le Jeudi 10, de 9h à 17h30, en proposant de nombreux ateliers ludiques et participatifs sur les thèmes suivants :

- Un robot mobile autonome, mais comment ça marche ?
- Le champ magnétique : du transformateur aux moteurs électriques
- L'énergie sous toutes ses formes
- Les matériaux nouveaux : applications et recyclabilité
- La métrologie, de la dizaine de mètres au micromètre... du laser tracker à la topographie de surface !
- Quid de la qualité et la logistique dans une entreprise ?
- Transmettre la parole à distance avec de la lumière
- Voir les objets de plus près

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr

Mercredi 9 // Atelier

Pôle étudiant // 18h

ATELIER DE PROGRAMMATION CINÉMATOGRAPHIQUE

Nouveauté cette année proposée par l'association Accès au cinéma invisible : des ateliers de programmation cinématographique ! Une occasion de voir et découvrir des films rares tout en étant initié à l'histoire et à l'économie du cinéma.

L'association étudiante Accès au cinéma invisible propose de faire découvrir ou redécouvrir des films dits « oubliés » et injustement méconnu du grand public car mal distribués lors de leurs sorties en salle (voire pas sortis du tout), plus diffusés à la télévision ou encore plus réédités en DVD... Une chance unique donc de voir des films de qualités mais pourtant invisible.

Inscription : cinemainvisible@hotmail.fr

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture
et accesaucinemainvisible.tumblr.com

Mercredi 9 // Courts-métrages

Pôle étudiant // 20h

FUTURE SHORTS

Initialement créée en 2003 en Grande Bretagne, Future Shorts est un festival itinérant de courts-métrages internationaux diffusé dans 40 pays et plus de 100 villes.

Future Shorts développe un réseau en expansion permanente, offrant aux réalisateurs l'opportunité de présenter leur travail dans le monde entier. Une nouvelle fois, le festival est invité par l'Université de Nantes en partenariat avec l'association Accès au cinéma invisible.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Jeudi 10 // Concert

Restaurant universitaire Heinlex // 18h

GAME OF VLIPP.FR

Le Vlipp.fr, la Web TV étudiante, invite le public à fêter la rentrée 2013 lors d'une soirée épique où les étudiants nantais s'affronteront autour d'un quizz décalé, avec de nombreux lots à gagner.

La soirée s'enchaînera avec un concert electro freaky des trublions de The Brain! Au programme :

- 19h : Quizz décalé sur la culture « pop » (télé, web, musique, jeux vidéos...)
- 21h30 : Mix du duo The Brain

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Jeudi 10 // Concert-lecture

Pôle étudiant // 20h

POLE POÉSIE

Dans le cadre du festival MidiMinuit Poésie #13

Cette soirée sera marquée par la rencontre entre la poésie et la musique, un mélange entre concert et lecture. Avec au programme :

- **Frédérique Soumagne** a publié trois recueils et certains de ses textes ont été adaptés dans des poèmes dansés.
- **Noël Akchoté** est un guitariste français né en 1968. Très jeune, il croise la route de Chet Baker ou de Barney Wilen avant de s'intéresser à une musique plus expérimentale. Par ailleurs, il compose aussi des bandes originales pour le cinéma.
- **Pierre Solelli** présente souvent ses textes par des performances et collabore régulièrement avec son frère Patrice, guitariste et est l'auteur d'une vingtaine de recueils. Il développe une poésie sans cesse animée, revendiquant en tant que « poète agité », de maltraiter la langue pour la faire exister.
- **Arthur Narcy** a commencé la batterie avant de poursuivre ses études au conservatoire. Musicien très présent sur la scène nantaise, il a collaboré ponctuellement avec plusieurs groupes et est actuellement le batteur de Sidony Box, formation nantaise révélée en 2011 par le label Naive et le festival Jazz à Vienne.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Samedi 12 // Gala

Bâtiment IRESTE, Polytech Nantes // 21h

POLYTECH BY NIGHT

Comme chaque année, plus de 1000 personnes sont attendues dans les locaux de l'École pour la grande soirée « Polytech By Night »!

Organisé par les élèves ingénieurs, le gala « Polytech By Night » est un événement musical à ne pas manquer. Cette soirée de prestige, qui fait suite à la cérémonie et au repas des diplômés, est un moment festif ouvert à tous avec de multiples attractions : concerts, bars à thèmes, discothèques...

Plus d'infos : www.polytechbynight.fr

Du Lundi 14 au Vendredi 18 // Théâtre

TU-Nantes // 20h30

LE SINGE NU

D'après Desmond Morris / François Chevallier - L'Atelier Dix par Dix

L'Homme ne descend pas seulement du singe, il en est un. C'est ce qu'affirme Desmond Morris, célèbre éthologue britannique, dans son best-seller paru en 1967... Le metteur en scène nantais François Chevallier a décidé de partir de ce postulat pour créer une pièce qui donne à voir les différents outils de représentation qui rapprochent l'homme de l'animal : comportements, niveaux de langage, tenues vestimentaires. Une proposition théâtrale surprenante qui interroge avec humour notre singularité humaine.

Tarifs : de 4 à 16 €

Plus d'infos : www.tunantes.fr

Du Lundi 14 au Vendredi 18 // Atelier

Réseau des bibliothèques universitaires

OU BATTENT LES CŒURS DES CAMPUS ?

Atelier de cartographie sensible

De janvier à avril prochain, l'Université de Nantes accueillera une résidence créative baptisée « Art Vivant Art Utile » dont l'objectif sera de mettre en évidence les dynamiques qui traversent l'université.

Afin de préparer ce travail, le collectif à l'origine de la résidence invite tout le monde – étudiants, personnels, anciens étudiants, « voisins » des campus... – à donner sa propre vision de l'université et à réfléchir à 4 cartographies différentes : la carte sensible, la carte mémoire, la carte quotidienne et, enfin, la carte communication.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Mardi 15 // Café-géo

Pôle étudiant // 19h

RETOUR EN ADRIATIQUE

De Venise aux forêts slovènes en passant par le littoral croate, GEODE a parcouru un bon bout de chemin du 26 mai au 3 juin dernier. Entre les désillusions de lieux magnifiés par le cinéma et la rupture des préjugés sur des lieux magiques mais oubliés, retour sur une semaine exceptionnelle à l'occasion de ce « café Géo ».

L'association GEODE est l'association des étudiants en géographie de l'Université de Nantes qui mène de nombreuses actions chaque année (expositions, cafés Géo, conférences-débats...). D'ailleurs, ce café Géo sera accompagné d'une exposition éponyme au Pôle étudiant du 14 au 18 octobre.

Plus d'infos : www.igarun.univ-nantes.fr

Mercredi 16 // Ciné-débat

Pôle étudiant // 18h30

L'AFEV NANTES FAIT SA RENTRÉE

Cette soirée de rentrée marquera les 15 ans de l'association sur Nantes !

Au programme : une soirée ciné-débat autour des valeurs portées par les engagés de l'Afev, suivie d'un temps de débat animé par l'Afev et enrichie par des intervenants extérieurs experts de la thématique et, pour terminer, un apéro auxquels tout le monde est invité.

L'Association de la fondation étudiante pour la ville (AFEV) a pour objectifs la création de liens entre la population étudiante et la ville, la promotion du volontariat étudiant de solidarité et le développement de la citoyenneté des étudiants par l'action.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr et www.afev.fr

Jeudi 17 et Vendredi 18 // Colloque

IGARUN // Toute la journée

ASPECTS AFFECTIFS DANS L'APPRENTISSAGE DES LANGUES

Dans le domaine de l'enseignement/apprentissage des langues étrangères, il est reconnu que les facteurs affectifs exercent une influence décisive, au même titre que les facteurs cognitifs et que l'affectif n'est pas en opposition avec le cognitif.

Ce colloque international est organisé par le Centre de recherche sur les identités nationales et l'interculturalité (CRINI) de l'Université de Nantes.

Plus d'infos : www.crimi.univ-nantes.fr

Agenda de l'Université de Nantes - #33 - sept-oct 13

Jeudi 17 // Conférence - Rencontre

BU section Lettres, sciences humaines et sociales // 14h

VIGNES ET VINS DANS L'ESPAGNE MUSULMANE

Dans le cadre des rencontres « Chercheurs à la BU »

Arabisant et historien médiéviste, François CLÉMENT, enseignant-chercheur en langue et civilisation arabes, est spécialisé en histoire du monde arabo-musulman à l'époque classique, plus particulièrement celle de l'Occident musulman (al-Andalus et Maghreb extrême) du X^e au XIII^e siècle.

Au cours de ses recherches, son intérêt s'est petit à petit déplacé vers des notions discrètes, presque impalpables, qui ont trait à la « chair » de l'histoire, aux individus : leurs habitudes et leurs modes ou codes de pensée, leur imaginaire, leurs croyances intimes, leurs peurs et leurs désirs, leurs transactions avec la loi.

Plus d'infos : www.bu.univ-nantes.fr

Jeudi 17 // Concert

Pôle étudiant // 16h

LE VLIPP SHOW Live, Vidéo & Fun



Cette dernière grande soirée festive de la période de rentrée est proposée par le Vlipp.fr, la Web TV jeunes de Nantes, et l'Université de Nantes.

Naturellement placée sous le signe de la vidéo, la soirée débutera avec « Videopolis », un village associatif bien particulier puisqu'uniquement dédié à la création vidéos sous toutes ses formes. L'occasion de découvrir et rencontrer toute la jeune création amateur audiovisuelle de la région.

Puis, à partir de 21h, la soirée se poursuivra avec un concert electro, avec au programme :

- PRINCESS SUPERSTAR (dj set)
- FORRESTS (electro)

Le Vlipp.fr est une Web TV jeune coordonnée par l'association Dipp. L'objectif de l'association est de promouvoir l'audiovisuel et le multimédia.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Vendredi 18 et Samedi 19 // Colloque

Faculté des langues et culture étrangères // Toute la journée

LES IMAGINAIRES DE L'ESPACE

Colloque annuel de la Société des études britanniques contemporaines

En guise de clin d'œil à Jules Verne et à Julien Gracq, tous deux étroitement associés à Nantes, le colloque de la « Seac » 2013 entend à la fois rouvrir le dossier de l'imaginaire et s'inscrire dans le champ critique des poétiques de l'espace : « the spatial turn » qui fut largement initié par les travaux d'Henri Lefebvre, « La production de l'espace ».

Plus d'infos : www.crimi.univ-nantes.fr

www.univ-nantes.fr/agenda

Samedi 19 // Master-class

Faculté des langues et cultures étrangères (FLCE) Cinéma Katorza // 9h30 à 21h

MASTER-CLASS UNIVERCINÉ

Leçon de cinéma avec le réalisateur Marten PERSIEL

Cette master-class aura le double objectif de clore, avec la remise officielle et publique du Prix Univerciné, l'année cinématographique écoulée, et de lancer la nouvelle saison, en présence, notamment, des partenaires et des jurys.

Cette master-class sera dispensée par Marten Persiel, le réalisateur allemand du film lauréat des trois festivals 2012-2013 : *This ain't California*, brillante et touchante évocation, sur fond de skateboard, de la jeunesse rebelle du Berlin-Est des années 80.

Organisée par l'association Univerciné - qui anime chaque saison 3 festivals dédiés aux cinématographies allemande, italienne et britannique - en collaboration avec le CRINI (Centre de recherche sur les identités nationales et l'interculturalité), la rencontre permettra de creuser les problématiques contemporaines (sociétales, culturelles, linguistiques et cinématographiques).

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture

Mercredi 23 // Conférence - Concert

Pôle étudiant // 18h

CHICAGO, VILLE MUSICALE PAR EXCELLENCE

Conférence musicale en partenariat avec le Pannonica



Du blues au post-rock en passant par le jazz et la création de l'AACM, comment Chicago a contribué à l'identité de la musique aux États-Unis? Cette conférence sera accompagnée par la performance de Michael Zerang, batterie, percussions et Douglas R. Ewart, saxophones, instruments à vent.

Initiée conjointement par le Pannonica et l'Université de Nantes, cette conférence s'inscrit dans un cycle de trois conférences musicales associant des artistes à l'écrivain et anthropologue Alexandre Pierrepont. Elles auront pour objet d'évoquer de grands mouvements musicaux à Chicago, ainsi que des artistes

emblématiques de l'histoire du jazz afro-américain.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr et www.pannonica.com

Mercredi 30 // Cinéma

La Scène Michelet // 20h30

DELLAMORTE DELLAMORTE

Accès au Cinéma Invisible propose de célébrer Halloween avec ce film italien culte, mais resté invisible depuis trop longtemps...

Dellamorte Dellamore (Italie, 1994), de Michele Soavi, raconte l'histoire de Francesco Dellamorte (interprété par Rupert Everett) gardien d'un cimetière assez particulier : ses occupants se réveillent sept jours après leur inhumation, il doit alors les tuer, une seconde fois. Son quotidien, bien morose, sera chamboulé le jour où viendra dans son cimetière la magnifique Anna Falchi, venue enterrer son mari...

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/culture et accesaucinemainvisible.tumblr.com

EXPOSITIONS

Du Lundi 2 au Lundi 30 septembre

Présidence de l'Université de Nantes

FLORILÈGE

Dans le cadre du dispositif « Temps d'exposition »

Cette expo photo, réalisée par le Service photographique de l'Université de Nantes, met tout particulièrement l'accent sur la vie au sein de l'établissement.

Ces images, souvent prises « sur le vif », apportent un éclairage particulier sur les événements, petits ou grands qui rythment la vie de l'institution, ou simplement sur la vie des campus. Qu'il soit étudiant, membre du personnel ou ancien étudiant, chacun pourra se reconnaître au travers de ces images ou revivre un instant vécu.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/expositions

Du Lundi 2 au Lundi 30 septembre

BU section Sciences et technique

HOW TO USE A SISTER

Dans le cadre du dispositif « Temps d'exposition »

Sensible au corps humain et sa représentation dans des mises en scène picturales, Mallory BERNARD, étudiante en Master métiers de l'éducation à l'Université de Nantes, a orienté sa pratique vers la création de tenues de mode à partir de matériaux issus du quotidien.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/expositions

Du Lundi 2 au Lundi 30 septembre

Service universitaire d'information et d'orientation (SUIO)

BORDELINE

Dans le cadre du dispositif « Temps d'exposition »

Charlotte MANO, étudiante Licence 3 Information-Communication, donne à voir une série de photographies numériques côtoyant tour à tour le rêve, la surprise et/ou le mystère. Mises en scène assez familières mais finalement inhabituelles, elles questionnent les catégories du monde concret et invitent à abandonner une forme de rationalité pour accéder à un imaginaire entre désirs et illusions.

Plus d'infos : www.uni-nantes.fr/expositions

Du Lundi 2 au Lundi 30 septembre

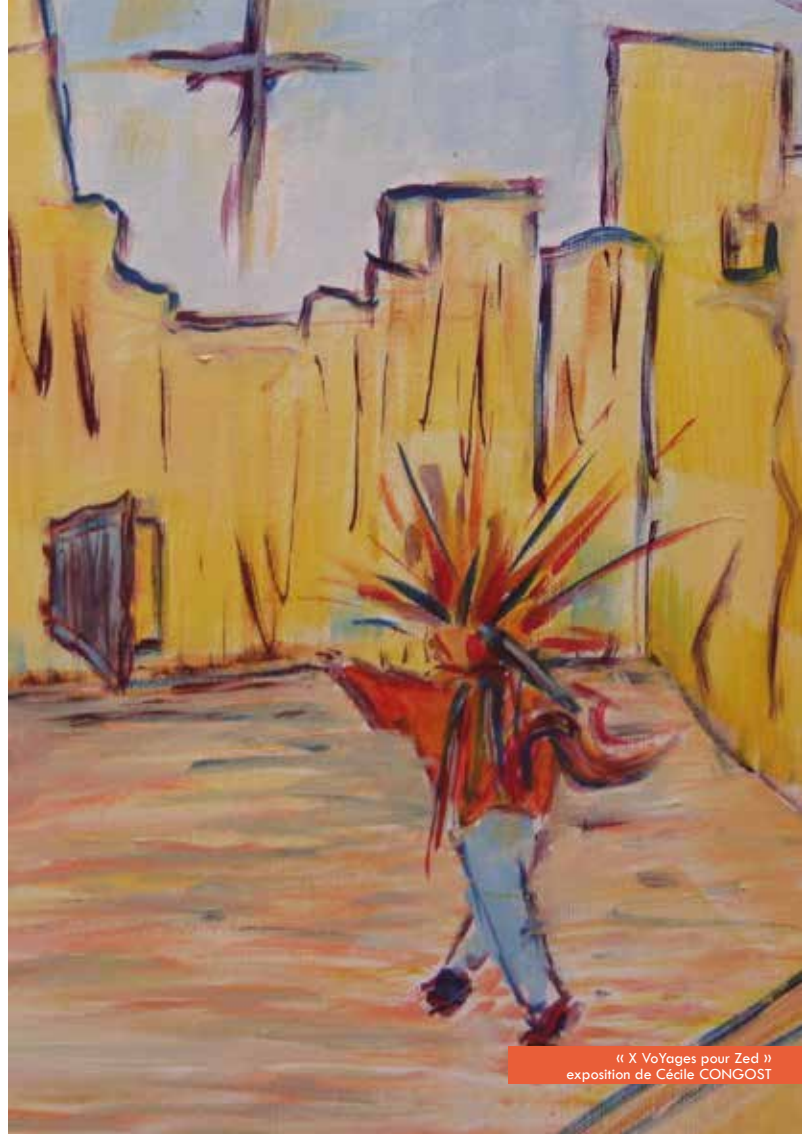
Scolarité Lettres

X VOYAGES POUR ZED

Dans le cadre du dispositif « Temps d'exposition »

Zed est un personnage solitaire, en quête de quelque chose. Sur son parcours, il rencontre d'autres personnages, tout aussi solitaires que lui. Ensemble, ils poursuivent une quête... Inspirée par la bande-dessinée, Cécile CONGOST, secrétaire à la faculté de médecine et techniques médicales, propose ici une exposition haute en couleur.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/expositions



« X VoYages pour Zed »
exposition de Cécile CONGOST

Du Lundi 2 au Lundi 30 septembre

Pôle étudiant

IN GOTH WE TRUST

Dans le cadre du dispositif « Temps d'exposition »

L'exposition est composée de portraits photographiés par Gabrielle MARION, étudiante en philosophie à l'Université de Nantes, à l'occasion du Wave Gotik Treffen en juin 2011. Ce festival se tient tous les ans à Leipzig, et rassemble des adeptes de mouvances musicales « dark ».

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/expositions

Du Lundi 16 septembre au Mardi 15 octobre

BU section Technologies

DIMANCHE OU LUNDI

Dans le cadre du dispositif « Temps d'exposition »

Jean-Jacques KERWICH, technicien conducteur de travaux à Polytech Nantes, propose, avec l'exposition « Dimanche ou Lundi? », un voyage au pays des mots et de la poésie, un voyage dans le monde des images où le quotidien se fige et interpelle...

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/expositions

Du Lundi 23 septembre au Vendredi 4 octobre

BU section droit, économie, gestion

CAMPESINADOS

Récit d'une traversée hémisphérique

Rejoindre Bogotà à Montréal, c'est le but que se sont fixé deux étudiants géographes de l'IGARUN (Institut de Géographie et d'Aménagement de l'Université de Nantes), en échange universitaire dans ces deux villes respectives.

Après quatre mois d'errance et 11000 kilomètres parcourus sur les routes de l'hémisphère nord-américain cette exposition retrace le vagabondage photo-géographique réalisé, où l'agriculteur est au centre du voyage.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/expositions

À partir du Mercredi 9 octobre

BU section Droit, économie, gestion

ÉDITH PIAF : LA VOIX, LE GESTE, L'ICÔNE

Œuvres de Mireille PETIT-CHOUBRAC

Ce travail de l'artiste Mireille Petit-Choubrac, diplômée de l'École des Beaux-arts de Toulouse, qui, tout de noir et blanc, évoque les visages et la performance chantée de Piaf, présente la particularité de s'articuler – coopération rare dans la recherche universitaire – à l'analyse que Joëlle-Andrée DENIOT, enseignante-chercheur en sociologie à l'Université de Nantes, consacre aux langages scéniques de la célèbre chanteuse et à ceux de quelques autres grandes voix féminines qu'elle inspira.

Plus d'infos : www.univ-nantes.fr/expositions

Le monde du savoir s'offre à vous.

Paroles de chercheurs, conférences, portraits de doctorants, programmes originaux...

webtv.univ-nantes.fr

ADRESSES

Ateliers et chantiers de Nantes

Campus centre-ville
2 bis boulevard Léon Bureau
Nantes
Tél. 0272648864
www.up.univ-nantes.fr

Bibliothèque universitaire (BU) de La Roche-sur-Yon

Campus de la Courtaisière
18 boulevard Gaston Defferre
La Roche-sur-Yon
Tél. 0251459376
www.bu.univ-nantes.fr

Bibliothèque universitaire (BU) section Droit, économie, gestion

Campus Tertre
Chemin de la Censive du Tertre
Nantes
Tél. 0240141470
www.bu.univ-nantes.fr

Bibliothèque universitaire (BU) section Lettres, sciences humaines et sociales

Campus Tertre
Chemin de la Censive du Tertre
Nantes
Tél. 0240141230
www.bu.univ-nantes.fr

Bibliothèque universitaire (BU) section Santé

Campus Centre-ville
9 rue Bias – Nantes
Tél. 0253484700
www.bu.univ-nantes.fr

Bibliothèque universitaire (BU) section Sciences et techniques

Campus Lombarderie
2 rue de la Houssinière
Nantes
Tél. 0251125220
www.bu.univ-nantes.fr

Bibliothèque universitaire (BU) section Technologies

La Chantrerie
rue Christian Pauc – Nantes
Tél. 0251857442/43
www.bu.univ-nantes.fr

Campus Tertre

Chemin de la Censive du Tertre
Nantes

Centre universitaire départemental de La Roche-sur-Yon

Campus de la Courtaisière
18 boulevard Gaston Defferre
La Roche-sur-Yon
Tél. 0251459393
www.polelrsy.univ-nantes.fr

Cinéma Katorza

3 rue Corneille – Nantes
Tél. 0251849060
www.katorza.fr

Faculté de médecine et des techniques médicales

Campus Centre-ville
1 rue Gaston Veil – Nantes
Tél. 0240412828
www.medecine.univ-nantes.fr

Faculté des langues et cultures étrangères (FLCE)

Campus Tertre
Chemin de la Censive du Tertre
Nantes
Tél. 0240141299
www.cil.univ-nantes.fr

Faculté des sciences pharmaceutiques

9 rue Bias – Nantes
Tél. 0253480099
www.pharma.univ-nantes.fr

Fuzz'Yon

18 rue Sadi Carnot – La Roche-sur-Yon
Tél. 0251069770
www.fuzzyon.com

Hôtel Saint-Christophe

Place Notre Dame – La Baule-Escoublac
Tél. 0240624000
www.st-christophe.com

Institut de géographie et d'aménagement (IGARUN)

Campus Tertre
Chemin de la Censive du Tertre
Nantes
Tél. 0253487500
www.igarun.univ-nantes.fr

IUT de Nantes – site de la Fleuriaye

2 avenue du Pr. Jean Rouxel
Carquefou
Tél. 0228092000
www.iutnantes.univ-nantes.fr

Pol'N

11 rue des Olivettes – Nantes
Tél. 0251823671
pol-n.org

Pôle étudiant

Campus Tertre
Chemin de la Censive du Tertre
Nantes
Tél. 0272640440
www.univ-nantes.fr/poleetudiant

Polytech Nantes

Rue Christian Pauc – Nantes
Tél. 0240683200
www.polytech.univ-nantes.fr

Présidence de l'Université de Nantes

Campus Centre-ville
1 quai de Tourville
Nantes
Tél. 0240998383
www.univ-nantes.fr

Restaurant universitaire (RU) Heinlex

62 rue Michel-Ange
Saint-Nazaire
www.crous-nantes.fr

La Scène Michelet

1 boulevard Henry Orrion
Nantes
www.scenemichelet.com

Scolarité Lettres

Campus Tertre
Chemin de la Censive du Tertre
Nantes

Service universitaire des activités physiques et sportives (SUAPS)

Campus Tertre
3 boulevard Guy Mollet
Nantes
Tél. 0240998488
www.univ-nantes.fr/sport

Service universitaire d'information et d'orientation (SUIO)

Maison des services universitaires
110 boulevard Michelet
Nantes
Tél. 0240371000
www.uni-nantes.fr/orientation

TU-Nantes

Campus Tertre
Chemin de la Censive du Tertre
Nantes
Tél. 0240145514
www.tunantes.fr

PENSEZ À VOUS INSCRIRE!

À partir du lundi 2 septembre

Ateliers de pratique culturelle

Chaque année l'Université de Nantes propose une quinzaine d'ateliers culturels, ouverts à tous dans la limite des places disponibles, animés par des professionnels ou des structures partenaires.

Inscriptions en ligne, détail des ateliers et modalités d'accès :
www.univ-nantes.fr/uedculture

À partir du 23 septembre

Ateliers de cartographie sensible « Où battent les cœurs des campus ? »

En préparation de la résidence créative « Art Vivant Art utile » prévue à partir de janvier 2014, le public est invité à donner sa propre vision des campus.

Renseignements et inscriptions : artvivantartutile@univ-nantes.fr

Jusqu'au 16 septembre

Inscription à l'Université Permanente

L'Université Permanente est ouverte à tous et propose des conférences, des cours dans de nombreuses disciplines, des cours de langues (jour et soir) et de nombreuses manifestations culturelles.

Renseignements et inscriptions : www.up.univ-nantes.fr

Régulièrement, des places pour des spectacles, des concerts ou des films, proposés par des structures partenaires, sont à gagner sur le Facebook de l'Université de Nantes :

www.facebook.com/univnantes

Retrouvez l'agenda n° 34 - novembre 2013 - à partir du 22 octobre 2013 sur les campus, dans les bars, librairies et les lieux culturels de l'agglomération.

Contact :

Guillaume Brochet, Direction de la culture et des initiatives

Pôle étudiant - Chemin de la Censive du Tertre

44 312 Nantes CEDEX 3

0272 64 04 48 // agenda@univ-nantes.fr

Université de Nantes

Rédaction : Direction de la culture et des initiatives

Mise en page : Direction de la communication

Couverture par Boris Jakobek // © Université de Nantes

Agenda de l'Université de Nantes - #33 - sept-oct 13

SCOPITONE

SOIRÉE DE RENTRÉE
UNIVERSITAIRE

19 SEPT. | 18 H PÔLE ÉTUDIANT

VILLAGE ASSOCIATIF DJs
VATICAN SHADOW TECHNO | USA
I.R.O.K. DANCE PUNK | UK
RADIANT ELECTRO | AUT.
ARCHIPEL ELECTRO POP | FR.

WWW.SCOPITONE.ORG

WWW.UNIV-NANTES.FR



17 OCT.
17H-00H PÔLE
ENTRÉE ÉTUDIANT
LIBRE UNIVERSITÉ

Le Vlipp Show

« LIVE, VIDÉO & FUN »

PRINCESS SUPERSTAR - DJ SET
FORRESTS - ELECTRONIC
VILLAGE VIDÉO

ORGANISÉ PAR

vlipp.fr &

